

Śląski Związek Esperancki

Silezia Esperanto Asocio

Zarząd Główny – Ĉefa Estraro

PL 54-142 Wrocław, ul. Dokerska 23/26, tel. (071) 35 35 261, e-mail: adam.plesnar@wp.pl

Kraków – Wrocław, 23-25 września 2009 r.

Pan
Bogdan Zdrojewski
Minister Kultury
i Dziedzictwa Narodowego
Uczestniczki i Uczestnicy
Kongresu Kultury Polskiej
Uniwersytet Jagielloński
ul. Gołębia 24
31-007 Kraków

Szanowny Panie Ministrze!
Szanowne Panie! Szanowni Panowie!

Osobiście, ale także w imieniu Członkiń, Członków i Zarządu Głównego Śląskiego Związku Esperanckiego z Wrocławia przesyłam Szanownemu Państwu serdeczne pozdrowienia i najlepsze życzenia owocnych obrad tego nadzwyczajnego ogólnonarodowego przedsięwzięcia, jakim jest tegoroczny Kongres Kultury Polskiej.

Wszyscy jesteśmy dziedzicami trwałych i niezniszczalnych wartości kulturowych, wytworzonych zwłaszcza w ciągu ponad trzystu pięćdziesięciu lat przez naszych dzielnych poprzedników w różnych, w tym także bardzo niekorzystnych, warunkach historycznych, jak na przykład w okresie zaborów, okupacji, funkcjonowania systemu stalinowskiego i postalinowskiego. Pochylamy głowy z pamięcią o naszych przodkach i wyrażamy im najgłębszy szacunek.

Dzisiaj, w wolnej od lat dwudziestu Rzeczypospolitej Polskiej, mamy szczególnie sprzyjającą szansę na kontynuowanie dzieła niezwykłych już patriotów polskich i rozwijanie wszędzie i na różnych poziomach kultury polskiej, ułatwiającej każdemu z nas wzbogacanie tożsamości narodowej. Ale także popularyzowanie jej cennych walorów w Europie i w świecie. Bowiem w społeczeństwie i państwie polskim istnieją obecnie kreatywne ośrodki prokulturowe takie, jak w szczególności Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz stosunkowo liczne i cenne kręgi lideryjskie wśród przedstawicieli nauki, znakomicie rozwiniętego ruchu regionalistycznego i szeroko rozumianego obszaru sztuki.

Szanowni Państwo!

My, esperantystki i esperantyści dolnośląscy uprzejmie przypominamy, że język międzynarodowy esperanto, pierwotnie sztuczny, przedstawiony w formie podręcznikowej w 1887 r. przez Ludwika Łazarza Zamenhofa, mieszkańca Białegostoku, stał się trwałym produktem kultury polskiej i obecnie w 120 krajach posługuje się nim około 10 milionów osób w postaci tak dalece rozwiniętej, że można obiektywnie stwierdzić, że esperanto ma już charakter języka naturalnego. Corocznie, w wielu setkach spotkań, seminariów, konferencji

i kongresów licznych organizacji krajowych, młodzieżowych, naukowych, religijnych, światopoglądowych i hobbistycznych biorą również udział polscy uczestnicy. Przejawiają dużą aktywność i zawsze przyjmuje się ich z dużą sympatią, ponieważ są mieszkańcami ziemi, na której zrodził się ten język. Dlatego istnieje realna możliwość skutecznego popularyzowania za pośrednictwem języka esperanto różnych aspektów polskiej przeszłości i współczesności.

Zwracamy się więc z uprzejmą prośbą do Pana Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Uczestniczek i Uczestników Kongresu Kultury Polskiej, a zwłaszcza do Pana Rafała Wiśniewskiego, Moderatorsy Sympozjum 23, o tematyce *Wymiana międzynarodowa: strategie promocji kultury za granicą*, o rozważenie możliwości podjęcia uchwały proponującej stopniowe wprowadzanie języka międzynarodowego esperanto do szkół ponadgimnazjalnych i wyższych oraz prezentowanie na międzynarodowych spotkaniach, konferencjach i zjazdach różnorodnych walorów kultury polskiej w formie artystycznej, literackiej, publicystycznej.

Łączę wyrazy szacunku i życzliwości



Adam Pleśnar

Przewodniczący
Zarządu Głównego
Śląskiego Związku Esperanckiego
Założony dla Kultury Polskiej
(legitymacja Nr 3426, Warszawa, 25 VI 2009)