

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Analiza wykorzystania Środków na projekty inwestycyjne z udziałem Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w okresie 2004 – 2008

Uzupełnienie:

- I. Dodatkowe wnioski i rekomendacje
- II. Dodatkowe analizy

Styczeń 2009

Dodatkowe wnioski i rekomendacje

1. Przedstawiona analiza pełni głównie funkcję poznawczą.
2. Analiza pozwala na poznanie, w różnych przekrojach, struktury strumienia dotychczasowych nakładów na inwestycje.
3. Brakuje podstaw oceny poziomu wydatków na inwestycje. Nie ma możliwości odniesienia tych wydatków do celów lub wskaźników oddziaływania na zjawiska społeczno – gospodarcze.
4. Opracowanie długookresowej strategii rozwoju kultury jest kluczowym zadaniem stojącym przed MKiDN.
5. W opracowaniu strategii obecnie nie są wystarczające tradycyjne metody refleksji intelektualnej (wymiana myśli, ocena i opinie ekspertów kompetentnych) czy techniki intuicyjne.

Dodatkowe wnioski i rekomendacje

6. Praca nad strategią jest zadaniem obejmującym następujące główne kwestie:
 - określenie jednolitej metodologii prac diagnostycznych i projektowych dotyczących całego procesu tworzenia oraz struktury/zawartości wszystkich części opracowania,
 - dobór ekspertów i konsultantów oraz sposób i zakres udziału Środowisk kultury w pracach nad strategią,
 - opracowanie spójnych założeń dla wszystkich części opracowania oraz systemów i narzędzi zarządzania prowadzonej zgodnie ze strategią działalności,
 - przeprowadzenie analizy rozwiązań stosowanych w zarządzaniu kulturą w UE oraz porównawczo w Polsce,
 - przeprowadzenie wielokryterialnych badań wpływu/oddziaływania kultury na zjawiska społeczne, gospodarcze, polityczne i środowiskowe,
 - wyznaczenie obszarów pożądaných wyników,
 - opracowanie mapy powiązań uczestników/interesariuszy działających w wyznaczonych obszarach kultury,
 - opracowanie diagnozy/raportów w wyznaczonych obszarach,
 - określenie celów oraz powiązanych z nimi polityk i strategii w wyznaczonych obszarach,
 - planowanie zadań inwestycyjnych i powiązanych z nimi zadań programowych,
 - zaprojektowanie rozwiązań strukturalnych i funkcjonalnych pozwalających na zarządzanie programami inwestycyjnymi w powiązaniu z zadaniami realizowanymi przez jednostki organizacyjne MKIDN,
 - przygotowanie i wdrożenie rozwiązań technicznych do zarządzania całością działalności,
 - komunikacja wewnętrzna i zewnętrzna.

Dodatkowe wnioski i rekomendacje

7. Cele w wyznaczonych obszarach powinny być zgodne z zasadami: kompleksowości, priorytetyzacji i koncentracji Środków.
8. Wyznaczone cele powinny obejmować różne perspektywy czasu w zależności od rodzaju zjawiska na które będzie programowane oddziaływanie.
9. Ważną kwestią w koncepcji strategicznej jest relacja i zakres komplementarności w odniesieniu do działań realizowanych przez regiony.
10. Powinna nastąpić migracja zadań MKiDN w kierunku przedsięwzięć o znaczeniu ponadregionalnym/krajowym.
11. W ramach rozwiązań technicznych niezbędne jest zdefiniowanie struktury baz danych, które będą obsługiwały całą działalność MKiDN. Jest to najtrwalsza część systemu zarządzania o długim cyklu zmian technologicznych.
12. Niezbędne jest zaprojektowanie systemu dokumentowania, monitorowania i przetwarzania danych.
13. Aktualnie nie ma systemu pozwalającego na generowanie cyklicznych standardowych raportów.
14. Niezbędne jest zaprojektowanie modułu analitycznego powiązanego z bazami danych.
15. Pozwoli to, oprócz standardowych raportów, na przygotowywanie dodatkowych analiz wykorzystujących zaprojektowane razem z bazami danych, kryteria sortowania informacji.
16. Projektowana strategia rozwoju kultury powinna spełniać 3 funkcje:
 - kształtowanie długookresowych trendów – zapewniających trwałość fundamentalnych funkcji kultury,
 - kształtowanie krótko i średniookresowych zmian – zapewniających elastyczność funkcji kultury,
 - reagowanie na zjawiska nieprzewidziane – zapewnienie interwencyjnej funkcji kultury.

Dodatkowe wnioski i rekomendacje

-
17. Niezbędna jest trwałość kryteriów oceny w systemie zarządzania strategią. Narzędziem prowadzenia polityki w sferze kultury powinny być wagi poszczególnych kryteriów, zmienne w różnych okresach czasu, stosownie do zmieniających się potrzeb.
 18. W monitorowaniu projektów istotna jest zdolność oceny statusu (stopnia zawansowania realizacji) projektów w dowolnym momencie czasu.

odatkowe analizy

Programy Ministra 2005-2008

Województwo	Liczba ludności	Programy Ministra 2005-2008							
		wartość dofinansowania na Centra kultury i sztuki w PLN	wartość dofinansowania na 1000 osób w tys. PLN	wartość dofinansowania na biblioteki w PLN	wartość dofinansowania na 1000 osób w tys. PLN	wartość dofinansowania na instytucje muzyczne w PLN	wartość dofinansowania na 1000 osób w tys. PLN	wartość dofinansowania na instytucje teatralne i filmowe w PLN	wartość dofinansowania na 1000 osób w tys. PLN
Polska (suma)	38 125 479	96 666 342	42,0	11 342 201	4,5	60 643 213	23,1	22 202 680	9,0
Polska (średnia)	2 382 842	6 041 646	2,6	708 888	0,3	3 790 201	1,4	1 387 668	0,6
Dolnośląskie	2 882 317	3 064 273	1,1	650 500	0,2	5 763 552	2,0	1 170 000	0,4
Kujawsko-Pomorskie	2 066 371	4 297 400	2,1	280 000	0,1	238 500	0,1	0	0,0
Lubelskie	2 172 766	1 407 875	0,6	263 419	0,1	3 903 313	1,8	5 572 804	2,6
Lubuskie	1 008 520	390 000	0,4	603 710	0,6	1 612 754	1,6	840 000	0,8
Łódzkie	2 566 198	1 356 193	0,5	805 806	0,3	2 212 598	0,9	1 250 000	0,5
Małopolskie	3 271 206	11 930 944	3,6	362 000	0,1	8 916 841	2,7	3 000 400	0,9
Mazowieckie	5 171 702	36 384 011	7,0	3 789 458	0,7	18 326 883	3,5	6 009 006	1,2
Opolskie	1 041 941	85 000	0,1	110 064	0,1	339 800	0,3	150 000	0,1
Podkarpackie	2 097 564	2 077 000	1,0	1 341 814	0,6	3 546 005	1,7	350 000	0,2
Podlaskie	1 196 101	23 519 225	19,7	292 200	0,2	1 547 438	1,3	1 792 750	1,5
Pomorskie	2 203 595	2 320 182	1,1	1 303 800	0,6	3 442 362	1,6	273 100	0,1
Śląskie	4 669 137	1 006 000	0,2	432 080	0,1	789 500	0,2	745 000	0,2
Świętokrzyskie	1 279 838	900 000	0,7	115 000	0,1	3 840 774	3,0	250 000	0,2
Warmińsko-Mazurskie	1 426 883	1 517 270	1,1	200 000	0,1	1 121 500	0,8	155 000	0,1
Wielkopolskie	3 378 502	3 176 565	0,9	500 000	0,1	4 484 992	1,3	619 620	0,2
Zachodniopomorskie	1 692 838	3 234 404	1,9	292 350	0,2	556 400	0,3	25 000	0,0

odatkowe analizy

Zintegrowany Program Operacyjny Rozwoju Regionalnego

Województwo	Liczba ludności	ZPORR							
		wartość dofinansowania na Centra kultury i sztuki w PLN	wartość dofinansowania na 1000 osób w tys. PLN	wartość dofinansowania na biblioteki w PLN	wartość dofinansowania na 1000 osób w tys. PLN	wartość dofinansowania na instytucje muzyczne w PLN	wartość dofinansowania na 1000 osób w tys. PLN	wartość dofinansowania na instytucje teatralne i filmowe w PLN	wartość dofinansowania na 1000 osób w tys. PLN
Polska (suma)	38 125 479	242 720 106	113,8	69 783 254	40,2	126 357 332	60,7	57 628 582	23,0
Polska (średnia)	2 382 842	15 170 007	7,1	4 361 453	2,5	7 897 333	3,8	3 601 786	1,4
Dolnośląskie	2 882 317	14 426 168	5,0	0	0,0	5 567 755	1,9	1 408 315	0,5
Kujawsko-Pomorskie	2 066 371	3 686 275	1,8	4 698 890	2,3	35 614 483	17,2	4 792 443	2,3
Lubelskie	2 172 766	451 078	0,2	9 082 256	4,2	0	0,0	0	0,0
Lubuskie	1 008 520	2 912 681	2,9	14 074 498	14,0	104 095	0,1	0	0,0
Łódzkie	2 566 198	18 218 544	7,1	0	0,0	16 798 899	6,5	8 178 688	3,2
Małopolskie	3 271 206	7 497 080	2,3	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Mazowieckie	5 171 702	19 583 428	3,8	2 081 504	0,4	10 661 720	2,1	4 973 293	1,0
Opolskie	1 041 941	4 671 944	4,5	607 640	0,6	10 764 323	10,3	0	0,0
Podkarpackie	2 097 564	27 141 314	12,9	1 491 870	0,7	23 406 295	11,2	0	0,0
Podlaskie	1 196 101	0	0,0	0	0,0	3 144 568	2,6	0	0,0
Pomorskie	2 203 595	32 084 958	14,6	2 686 170	1,2	0	0,0	0	0,0
Śląskie	4 669 137	31 895 853	6,8	16 166 228	3,5	4 773 566	1,0	14 931 700	3,2
Świętokrzyskie	1 279 838	22 356 992	17,5	10 393 396	8,1	368 397	0,3	0	0,0
Warmińsko-Mazurskie	1 426 883	26 011 166	18,2	6 632 927	4,6	0	0,0	10 822 404	7,6
Wielkopolskie	3 378 502	8 560 035	2,5	1 512 317	0,4	5 134 637	1,5	7 259 690	2,1
Zachodniopomorskie	1 692 838	23 222 588	13,7	355 560	0,2	10 018 594	5,9	5 262 048	3,1

Dodatkowe analizy

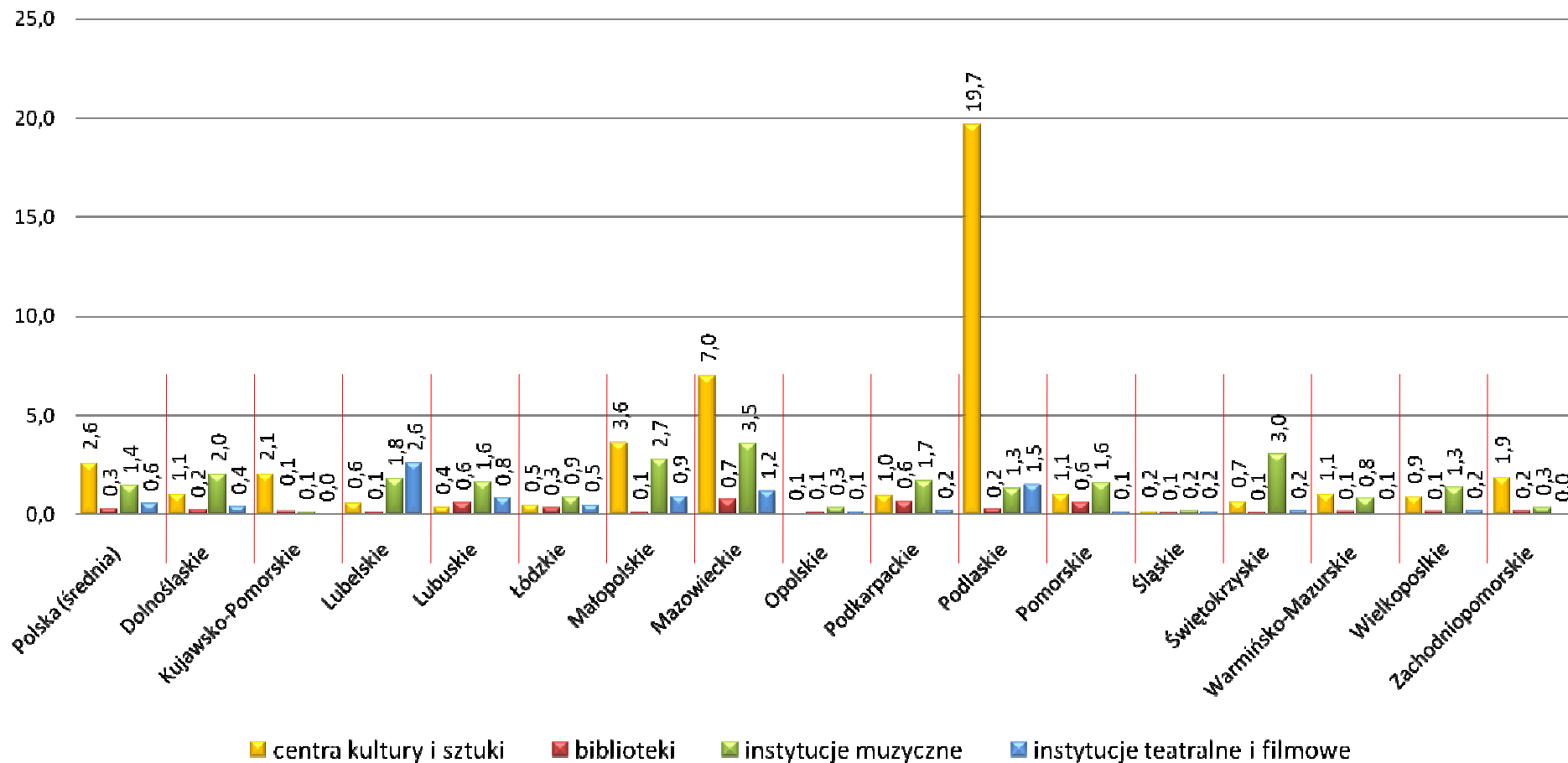
Regionalne Programy Operacyjne

Województwo	Liczba ludności	RPO					
		wartość dofinansowania na Centra kultury i sztuki w PLN	wartość dofinansowania na 1000 osób w tys. PLN	wartość dofinansowania na instytucje muzyczne w PLN	wartość dofinansowania na 1000 osób w tys. PLN	wartość dofinansowania na instytucje teatralne i filmowe w PLN	wartość dofinansowania na 1000 osób w tys. PLN
Polska (suma)	38 125 479	1 083 525 539	445,5	398 326 427	129,5	83 443 141	29,5
Polska (średnia)	2 382 842	67 720 346	27,8	24 895 402	8,1	5 215 196	1,8
Dolnośląskie	2 882 317	41 748 348	14,5	19 614 900	6,8	28 519 805	9,9
Kujawsko-Pomorskie	2 066 371	94 843 616	45,9	5 046 344	2,4	0	0,0
Lubelskie	2 172 766	90 557 680	41,7	0	0,0	0	0,0
Lubuskie	1 008 520	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Łódzkie	2 566 198	433 537 201	168,9	0	0,0	35 567 496	13,9
Małopolskie	3 271 206	96 779 200	29,6	126 054 908	38,5	0	0,0
Mazowieckie	5 171 702	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Opolskie	1 041 941	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Podkarpackie	2 097 564	17 282 000	8,2	0	0,0	0	0,0
Podlaskie	1 196 101	24 644 132	20,6	7 915 156	6,6	0	0,0
Pomorskie	2 203 595	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Śląskie	4 669 137	144 062 752	30,9	176 276 400	37,8	0	0,0
Świętokrzyskie	1 279 838	13 220 730	10,3	0	0,0	0	0,0
Warmińsko-Mazurskie	1 426 883	0	0,0	19 563 224	13,7	0	0,0
Wielkopolskie	3 378 502	0	0,0	7 563 294	2,2	19 355 840	5,7
Zachodniopomorskie	1 692 838	126 849 880	74,9	36 292 200	21,4	0	0,0

Dodatkowe analizy

Programy Ministra 2005-2008

Dofinansowanie inwestycji z Programów Ministra 2005 - 2008, w podziale na beneficjentów, w przeliczeniu na 1000 mieszkańców, według województw, w tys. PLN

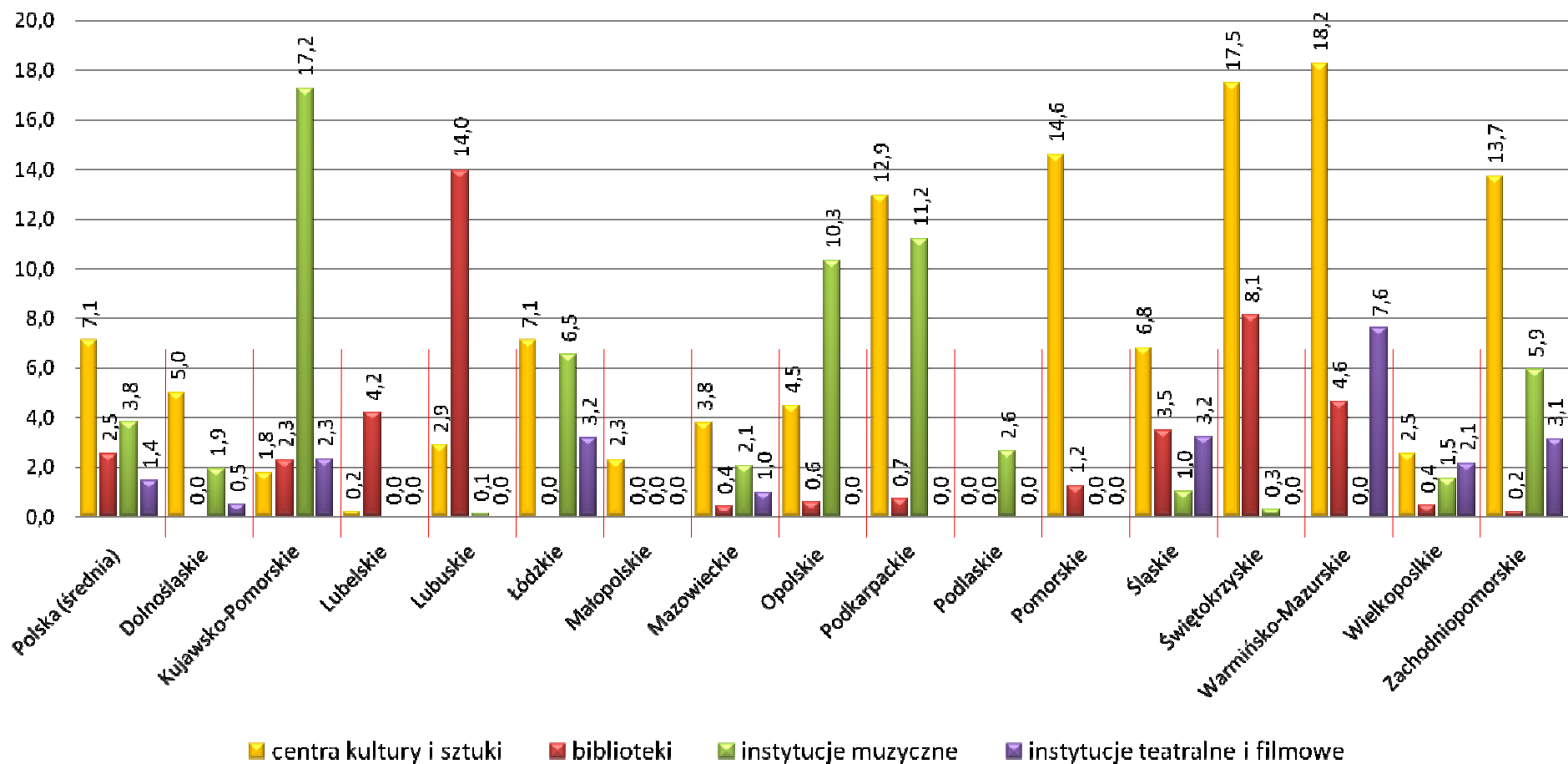


Dodatkowe analizy

Zintegrowany Program Operacyjny Rozwoju Regionalnego

2004- 2008

Dofinansowanie inwestycji ze ZPORR 2004 - 2008 w podziale na beneficjentów, w przeliczeniu na 1000 mieszkańców, według województw, w tys. PLN



Dodatkowe analizy

Regionalne Programy Operacyjne 2007 - 2013

Dofinansowanie inwestycji z RPO 2007 - 2013 w podziale na beneficjentów, w przeliczeniu na 1000 mieszkańców, według województw, w tys. PLN

